



COMUNE DI TREVISO

area: I

codice ufficio: 065 SERVIZIO MUSEI

DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE DEL SETTORE BIBLIOTECHE, MUSEI E TURISMO
DEL 26/10/2020

OGGETTO: Prestito mostra MAR - Ravenna - conferma concessione per riprogrammazione
2021

Onere: € 0 = IVA compresa.

PREMESSO CHE:

con Determinazione Dirigenziale n. 2229 del 12.12.2019 è stata approvata la concessione in prestito, per la mostra "*Gli occhi e la mente. Le arti al tempo dell'esilio di Dante*", con sede a Ravenna, presso la Chiesa di San Romualdo, in programmazione dal 30 ottobre 2020 al 20 febbraio 2021, organizzata e promossa dal Museo d'Arte della città di Ravenna (MAR) - Comune di Ravenna, curata dal dott. Massimo Medica, delle opere civiche:

- Scultore (ignoto), *Vescovo*, marmo, primo quarto del XIV secolo;
- Eugenio Moretti Larese, *La morte di Dante*, 1852/53.

PREMESSO ALTRESÌ CHE:

con Determinazione Dirigenziale n. 28 del 17.01.2020, a seguito di nota trasmessa dal sopracitato organizzatore, prat. 68/2019, prot. 4521/2020, assunta al prot. del Comune di Treviso n. 0004037 del 13.01.2020, è stato approvato l'aggiornamento della programmazione dell'evento espositivo a far data dal 02 ottobre 2020 fino al 26 gennaio 2021 (superando, quindi, l'originaria calendarizzazione, prevista dal 30 ottobre 2020 al 20 febbraio 2021, sopra richiamata);

SOPRAGGIUNTA:

nel frattempo, l'imprevista emergenza sanitaria globale da COVID 19, con conseguente lock down imposto dal Governo centrale e sospensione - tra le altre - anche delle attività di carattere culturale normalmente in essere, nonché previste, sul territorio nazionale;

PERVENUTE QUINDI:

a seguito delle decisioni governative di cui alla precedente premessa, le note trasmesse dal Museo d'Arte della città di Ravenna (MAR), rispettivamente Prat. 2019/68, Prot.0107269/2020, assunta al prot. del Comune di Treviso n. 76507 del 25.06.2020 e Prat. 2019/68, Prot. 0127770/2020, assunta al prot. del Comune di Treviso n. 89540 del 22.07.2020, per mezzo delle quali viene data comunicazione di riprogrammazione - ad anno 2021 - della mostra di cui al prestito già autorizzato, come sopra meglio precisato, con ricalendarizzazione a far data dal 06 marzo 2021 al 04 luglio 2021, presso la medesima sede espositiva (Chiesa di San Romualdo - Ravenna), e nel rispetto delle medesime condizioni già valutate in sede di originaria concessione al prestito;

ATTESO CHE:

riprendendo quanto riportato nella precedente premessa, la suddetta mostra è quindi riprogrammata secondo i sotto indicati calendario e sede espositiva:

- dal 06 marzo 2021 al 04 luglio 2021, presso la Chiesa di San Romualdo, Ravenna;

CONSIDERATO CHE:

come già sopra evidenziato, non sussistono modifiche né formali, né sostanziali all'organizzazione dell'evento ivi trattato trattandosi bensì - nello specifico - di un puro slittamento di date espositive;

NON RAVVISANDOSI QUINDI:

anche a seguito di valutazione interna condotta dal conservatore civico, di concerto con il dirigente del settore Musei Biblioteche e Turismo, impedimenti alla conferma di concessione in prestito delle due opere civiche richieste dall'organizzatore, a condizione del rispetto integrale della loro cura e

tutela, nonché di tutti gli standard nazionali ed internazionali correlati (tra gli altri) alla loro assicurazione, alla loro movimentazione, al loro trasporto, al loro allestimento - collocazione - disallestimento, in ottemperanza della normativa di settore;

PRECISATO CHE:

ad oggi, anche in considerazione delle sospensioni contestuali e conseguenti all'emergenza sanitaria da COVID 19, la competente Soprintendenza Territoriale non si è ancora espressa in merito al rilascio del definitivo nulla - osta autorizzativo della cessione temporanea dei beni ivi trattati, pur a fronte delle tempestive comunicazioni ed aggiornamenti resi dallo scrivente Servizio;

RICORDATO CHE:

anche a fronte delle sempre più dettagliate informazioni di volta in volta richieste dalla sopracitata Soprintendenza, e allo scopo quindi di prevenire e/o velocizzare eventuali deviazioni/rallentamenti procedurali dalla mancanza delle stesse originati, l'organizzatore dell'evento espositivo è tenuto a trasmettere allo scrivente Servizio quanto prima (e comunque non appena in possesso dei dati come sotto richiesti), a seguito della ricezione del presente provvedimento e qualora non già inviata, dell'ulteriore documentazione (oltre al **facility report**, al **progetto scientifico della mostra**, alla **scheda/alle schede di prestito**) come di seguito indicata:

- elenco di tutte le opere programmate in esposizione;
- nominativo del responsabile della custodia delle opere richieste in prestito;
- nominativi delle ditte specializzate, e di comprovata esperienza nel campo della logistica di beni culturali, selezionate per l'affidamento delle operazioni di manipolazione, prelievo, movimentazione, imballaggio, trasporto, allestimento, e viceversa;
- nominativi delle compagnie incaricate e/o selezionate per l'affidamento della copertura assicurativa;
- eventuali cambi, integrazioni o aggiunte alla lista delle opere richieste in prestito, purché adeguatamente motivati e corredati dalla relativa documentazione;
- certificato assicurativo della polizza appositamente accesa per il prestito in questione con copertura "all risks" e formula "da chiodo a chiodo";
- relazione sottoscritta dal soggetto incaricato delle operazioni di movimentazione, imballaggio e trasporto e di quello, laddove diverso, incaricato degli allestimenti e disallestimenti, che attesti l'assolvimento delle prescrizioni
- impartite nelle schede conservative di prestito circa gli imballaggi, le modalità di manipolazione e riposizione, natura e tipologia del vettore, natura e tipologia del sistema di allarme, vigilanza e custodia durante i trasferimenti;
- eventuale presenza/necessità di scorta armata, ecc.;
- indicazione dei nominativi e recapiti di registrar, trasportatori, accompagnatori, restauratori e/o altri soggetti interessati;
- - cronoprogramma e piano indicativo dei prelievi e ritiri delle opere con indicazione di responsabili, date e orari;

PRECISATO INOLTRE CHE:

rimangono invariate le attribuzioni di valore, ai fini assicurativi ed espositivi, indicate con riferimento alle due opere civiche di cui al prestito ivi trattato, e a cui si rimanda, quindi, integralmente, come indicato nei precedenti provvedimenti trasmessi;

DETERMINA

1. di stabilire che la premessa narrativa costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto e si intende totalmente richiamata;
2. di confermare il prestito delle due opere ivi trattate, meglio precisate in premessa, come da precedenti provvedimenti trasmessi, secondo le nuove date di programmazione della mostra (06 marzo 2021 - 04 luglio 2021), e salvo ulteriori sospensioni/variazioni/imprevisti che nel frattempo dovessero rappresentarsi, da parte sia dell'organizzatore, sia dell'Amministrazione concedente;
3. di confermare altresì la permanenza integrale, in ogni aspetto, in validità, di tutte le precisazioni in precedenza rese, con particolare riferimento al rispetto - da parte dell'organizzatore - delle indicazioni fornite in merito al sostenimento dei costi, all'assicurazione delle opere, alla loro movimentazione/trasporto/collocazione/allestimento/disallestimento/riconsegna;
4. di espletare qualsiasi atto utile alla definizione della pratica suddetta, senza gravare l'Amministrazione di alcun onere.

AI SENSI DELL'ARTICOLO 183 COMMA 7 DEL D.LGS. N. 267/2000 IL PRESENTE ATTO NON NECESSITA DEL VISTO DI REGOLARITA' CONTABILE ATTESTANTE LA COPERTURA FINANZIARIA IN QUANTO NON COMPORTA IMPEGNO DI SPESA