



COMUNE DI TREVISO

area: I

codice ufficio: 651 SERVIZIO AMMINISTRATIVO MUSEI E BIBLIOTECHE

DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE DEL SETTORE BIBLIOTECHE E MUSEI
DEL 21/11/2017

OGGETTO: PRESTITO AL LICEO ARTISTICO DI DUE OPERE DEI MUSEI CIVICI

Onere: € 0 = IVA compresa.

VISTA la nota prot. 153380 del 15/11/2017, con la quale Il Liceo Artistico Statale di Treviso, in occasione della mostra *Gino Rossi, Arturo Martini e i "capesarini" trevigiani del primo '900*, ha inoltrato richiesta di prestito delle due opere qui di seguito descritte:

- Antonio Abele della Colletta (Vittorio Veneto, 1885 – Spresiano 1972)

Natura morta-cacciagione, 1962

cm.29x39

inv. AM 138

valore assicurativo € 350,00

- Ottone Zorlini (Gorgo al Monticano 1891-San Paolo del Brasile 1967)

Ritratto di Egle Maria Palmieri Bergamo, 1924

Cm57x35x27x

inv.AMS 393

valore assicurativo € 500,00

ATTESO CHE la mostra in parola si svolgerà dal 22 novembre-20 dicembre 2017 presso la "Galleria dell'Artistico" ubicata a Treviso in Via Carlo Alberto 5;

CONSIDERATO che il Liceo Artistico si è impegnato a garantire:

- le condizioni di sicurezza e l'idoneità degli spazi alla esposizione secondo i parametri di norma;
- l'accessibilità al pubblico;
- il personale di sorveglianza;
- la copertura assicurativa per un valore complessivo di € 850,00 (€ 500,00 + € 350,00)

PRESO ATTO ALTRESI' che il richiedente si prende carico del trasporto delle opere e del loro posizionamento con la supervisione del Conservatore dei Musei Civici, senza alcun onere per l'Amministrazione Comunale;

D E T E R M I N A

1. di richiamare quanto espresso in premessa a far parte integrante del presente provvedimento;
2. di approvare a favore del Liceo Artistico Statale di Treviso il prestito delle seguenti opere:
 - Antonio Abele della Colletta (Vittorio Veneto, 1885 – Spresiano 1972)
Natura morta-cacciagione, 1962
cm.29x39
inv. AM 138
 - Ottone Zorlini (Gorgo al Monticano 1891-San Paolo del Brasile 1967)
Ritratto di Egle Maria Palmieri Bergamo, 1924
Cm57x35x27x
inv.AMS 393per tutto il periodo della mostra, ovvero dal 22 novembre al 20 dicembre 2017;
2. di far assicurare, a carico dell' Istituto richiedente, le opere in questione per il valore di
€ 350,00 (trecentocinquanta/00) per Antonio Abele della Colletta (Vittorio Veneto, 1885 – Spresiano 1972) *Natura morta-cacciagione*, 1962
€ 500,00 (cinquecento/00) per Ottone Zorlini (Gorgo al Monticano 1891-San Paolo del Brasile 1967) *Ritratto di Egle Maria Palmieri Bergamo*, 1924
3. di espletare qualsiasi atto utile alla definizione della pratica suddetta, senza gravare l'Amministrazione di alcun onere.

AI SENSI DELL'ARTICOLO 183 COMMA 7 DEL D.LGS. N. 267/2000 IL PRESENTE ATTO NON NECESSITA DEL VISTO DI REGOLARITA' CONTABILE ATTESTANTE LA COPERTURA FINANZIARIA IN QUANTO NON COMPORTA IMPEGNO DI SPESA